2016 年，“心有飞鸟—闫平油画展”，北京　荣宝斋西画馆

总策划：范存刚
展期：2016 年 6 月 20 日——2016 年 6 月 28 日
展览地址：荣宝斋西画馆 北京市西城区琉璃厂西街 51 号
电话：010—63037082

该展于 2016 年 6 月 20 日—28 日在北京北京市西城区琉璃厂西街 51 号，荣宝斋西画馆举办。展览由荣宝斋常务副总经理范存刚担任总策展人，《美术》杂志执行主编尚辉担任学术主持。开幕式当天，荣宝斋常务副总经理范存刚，荣宝斋党委书记朱涛，荣宝斋副总经理李学焦，荣宝斋《艺术品》期刊主编王登科等与新华社新华书画院副秘书长何辉，《美术》执行主编尚辉，清华大学美术学院教授、绘画系主任、党委副书记郑艺，首都师范大学美术学院副教授段建伟，中国美术学院井士剑教授，清华大学美术学院顾黎明教授，中国人民大学艺术学院王家增教授，中国人民大学艺术学院院长丁方，中国油画学会常务理事、国家一级美术师艾轩，中央美院造型学院贾涤非教授，方圆美术馆馆长贾新伟等社会各界名流出席。

闫平的“心事”
文/王登科

总觉着闫平是位诗人。其实她的确也就是一位诗人。她用超越世俗与庸常的色彩与形式，道出了一种不易被人觉察的内心秘密、或者叫一段心事。

诗的魅力正在于语言的冒险和对习惯的超拔。于是，使读者获得了一种全新的心灵体验。语言与属性所因袭下来的概念都被解散，在此，诗的语言自行地迸发，暂时脱却了历史、经验、习惯和所谓理性的判断。它犹如一只飞翔的鸟，有光的地方就是它的朝向……

闫平的画确实是一首诗。

无法诉说，无法描述。

冲动、希冀、节奏、诡异、缤纷、情色、灿烂与美好，这些元素如同飘落的音符，当你注视它的刹那，它便随着你的心光乍现而纷至沓来。

《心有飞鸟》是画家闫平的一段特别的心事。