2021 年 10 月，“黄河——油画长卷巡展”，长沙　李自健美术馆

展览时间：2021.09.29—12.05
展览地点：李自健美术馆 C1.2.3.4 展厅
指导单位：中国美术馆
主办单位：李自健美术馆
支持单位：湖南省文学艺术联合会、 湖南湘江新区管理委员会、方圆美术馆

在喜迎中华人民共和国成立 72 周年华诞，李自健美术馆开馆 5 周年之际，一场别开生面、气势恢宏、前所未有的艺术大展——“中国美术馆珍藏 162 米巨幅油画长卷《黄河》特展”于 9 月 29 日晚，在李自健美术馆隆重开幕！

“中国美术馆珍藏巨幅油画长卷《黄河》特展”，作为国庆佳节、开馆五周年庆献给湖湘观众的一道艺术盛宴，气势恢宏地呈现在湘江之滨的李自健美术馆！

由著名青年钢琴家周末，携手潇湘爱乐交响乐团、湖南知青艺术团合唱团、长沙红领巾童声合唱团，在音乐会上奏响了《红旗颂》、《黄河》、《我爱你中国》等恢弘乐章。

开幕式上馆长李自健老师首先致辞，充满激情，满怀感慨，“美术馆走过了不平凡的五年，在省、市、湖南湘江新区的领导、关怀和大力支持下，为城市的文化发展做出了应有的贡献，无限感激汇成了两个字就是感恩，感恩所有的支持者，感恩伟大的祖国、伟大的党。“

谈到《黄河》的展出因缘，去年在中国美术馆第一次看到看到《黄河》巨作，就被深深的震撼，身为一个美术馆的馆长，李老师就立下宏愿，一定要将这一幅人类历史上前所未有、意义非凡的艺术巨制，请到长沙展出，让《黄河》超凡的艺术魅力和艺术家的伟大品格和精神力量，感动湖湘大地。

为了这一目标，李老师历经不懈的努力，得到了中国美术馆、吴为山馆长及画家王克举、闫平夫妇的鼎力支持，终于实现了这幅史无前例的宏伟巨制走出美术馆，来到长沙，以它最动人的面貌，强烈地呈现在广大观众的面前。

中国美术家协会理论委员会主任、《美术》杂志社长兼主编、展览学术主持 尚辉先生，在他的致辞中提到：“……我们能从王克举先生的《黄河》作品里获得深刻的感受。李自健先生的代表作《南京大屠杀》，代表了中华民族所遭受的苦难，而王克举先生的《黄河》则深藏着中华民族不屈的抗争精神。王克举先生的《黄河》已经超出了我们所认知的风景画的系列范畴，足以代表中国共产党所领导的中华民族如何从奋斗到崛起到民族复兴的过程。”

尚辉先生介绍，这件作品震撼的不仅仅是画卷的长度，将 5464 公里的黄河囊括在 162 米的长卷上，选择了 32 个点，通过一个一个点的写生和焦点透视，呈现了一个具有中国意象特征的黄河。王克举先生最了不起的地方，就是他如何实现了把油画的色彩语言空间转换，有效地变为中国精神的一种意象性的表达。

尚辉先生向李自健美术馆开馆五周年表达致敬，“感动于李自健先生的胸怀，他是画写实油画的，能够把王克举这样的作品引到美术馆，是中国的写实油画与中国当代写意油画，形成

的一种文明和文化的对比。我相信在开馆五周年之际举办王克举《黄河》作品展览，绝对是对祖国至爱的表达，对民族艺术如何深入到外来艺术的一种致敬。”

湖南湘江新区党工委委员、管委会副主任 罗社辉代表湘江新区党工委管委会向《黄河》大展的盛大开幕表示热烈的祝贺，向伟大的画家王克举老师，策展人李自健老师致以最崇高的敬意。
罗社辉主任致辞道：“我认为，以我们伟大的母亲河，为主题的巨幅油画《黄河》长卷展览，是对我们祖国 72 周年华诞的最好的礼赞。李自健美术馆开馆五年来，在充满赤子之情，充满激情，魅力四射的李自健老师的带领下，五年来共举办了 50 多场，喜闻乐见、精彩纷呈的展览，共接待了观众三百八十八万余人。今年一到九月就突破了一百万人，已经成为了新区、长沙，乃至湖南的文化高地、艺术殿堂、网红的打卡地。在此，我谨向李自健美术馆五周年庆表示衷心祝贺，祝伟大的祖国繁荣昌盛！”
艺术家王克举满怀感慨的回忆起这件巨制的创作之旅。

“2009 年我带学生去山西黄河岸边的碛口写生，在那里画了《天下黄河》独幅油画，从那时开始就萌发了画黄河的念头。我深知黄河这个主题的分量，也知道《黄河》长卷在艺术创作上的难度。”王克举花了很长时间去思考和认识黄河，“如何画黄河对我来说难度并不是最大的，最大的难度是我如何能靠近黄河，黄河在哪里？黄河魂在何处？”

壶口是王克举画黄河的开端，为整条黄河的创作定下了一个气势磅礴、波涛汹涌的基调；小浪底是整幅作品的收笔之作，笔法来自于艺术家被小浪底放水冲沙的那种气势的震撼后的抒发。最后，王克举将《黄河》完成后的首展放在了黄河的入海口营口。

这是艺术家在完成心愿后用作品向伟大的黄河和黄河精神致敬：“我在画黄河的时候，内心里有一种去朝圣的感觉，我的朝圣就是从黄河源头到入海口，用画笔一笔笔地将心中的黄河堆积在画布上，怀揣着一种崇敬的心理，就像藏民匍匐在朝圣的路上，我用画笔和色彩把黄河丈量出来。”

全国政协文化文史和学习委员会副主任 叶小文先生，致辞充满感慨：“惟楚有才，于斯为盛。为中华有才，于此时为盛。此时此地，有世界著名的艺术家个人命名的优秀美术馆；此时此地，有世界最长的巨幅油画长卷《黄河》，有最优秀的天才青年钢琴家周末携优秀的音乐家们奏响时代恢弘乐章，这注定是一个感人至深、激励人心的夜晚。李自健美术馆开馆五年啦，五年前的今天，我见证了她的开馆，而现在我感到了她的非凡，这就是一部激昂的时代乐章。”